



## Comunicato stampa

Bari, 9 giugno 2023

Alla cortese attenzione degli organi di stampa,  
con gentile preghiera di pubblicazione

### **Giornata Mondiale degli Oceani 2023: Laura Paladini, Vanessa Ciaula e Michela Fiandanese, le vincitrici della terza edizione del “Premio ArpAmare”**

Tre donne, **Laura Paladini, Vanessa Ciaula e Michela Fiandanese**, le vincitrici della terza edizione del “Premio ArpAmare”, concorso di arti visive “Prospettiva Blu: un mare d’arte in Puglia” destinato agli iscritti e diplomati alle Accademie pugliesi, tenutosi nel Campus Cosimo Lacirignola della sede italiana del Centro Internazionale di Alti Studi Agronomici Mediterranei (Ciheam Bari), in occasione della Giornata Mondiale degli Oceani 2023. Il convegno *Conoscere, comprendere, convivere*, in particolare, ha posto l’accento sulla necessità di promuovere un movimento globale che riaccenda l’impegno collettivo soprattutto delle nuove generazioni e favorisca la cooperazione, a tutti i livelli, per la protezione e la salvaguardia degli oceani.

L’evento di grande rilevanza, organizzato dal Ciheam Bari e dall’Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione dell’Ambiente (Arpa Puglia), ha enfatizzato l’importanza di approfondire la conoscenza degli oceani, comprenderne le dinamiche e i delicati equilibri che li caratterizzano. È stata, inoltre, sottolineata la necessità di promuovere una convivenza armoniosa con questi preziosi ecosistemi, poiché la loro salute incide direttamente sulla nostra sopravvivenza.

*«Manifestazioni come quella odierna hanno lo scopo di sensibilizzare governi, aziende, consumatori e soprattutto i giovani affinché ci si orienti su scelte consapevoli e sostenibili»* –le parole del direttore del CIHEAM Bari, **Maurizio Raeli**- *«Il CIHEAM Bari, attraverso la sua sede di Tricase, è impegnato in numerose iniziative di ricerca, cooperazione territoriale e transfrontaliera tramite i suoi tre strumenti istituzionali: formazione, ricerca e cooperazione allo sviluppo. Seppur con contributi diversi, tali attività aiutano a definire un modello di sviluppo sostenibile delle comunità costiere che, in linea con i principi della Blue Economy, vuole avere l’ambizione di essere trasferibile a tutto il Bacino del mediterraneo. È necessario agire subito e tutti quanti insieme se vogliamo salvaguardare la biodiversità degli oceani».*

La giuria, presieduta dal critico d’arte **Pietro Marino**, ha assegnato i premi con le seguenti motivazioni:

1° premio, 2500 euro; Motivazione: Laura Paladini con l’opera *Sguardi nel blu: la sfida di preservare il mare della Puglia*. L’opera rappresenta un pannello che, attraverso una brillante

gamma cromatica di tonalità blu, sottolinea il problema del consumo di plastica, con l'aggiunta di scritte dorate che richiamano le coste pugliesi di maggiore interesse naturalistico.

2° premio, 1500 euro; Motivazione: Vanessa Ciaula con l'opera *Inchiostro*. L'artista utilizza una sofisticata tecnica di stampa giapponese per esaltare il polpo come simbolo della natura locale. Sfruttando materiali biologici come l'inchiostro di seppia su una delicata carta di riso, l'opera coniuga l'aspetto ambientale con l'espressione artistica.

3° premio, 1000 euro; Motivazione: Michela Fiandanese, con l'opera *Inprinting*. L'autrice unisce la cultura dell'impronta, comune sia all'etologia, sia all'arte contemporanea, per evocare tracce di vitalità dell'ecosistema marino. Al centro dell'opera, la riscrittura manuale dell'incipit del romanzo *Il vecchio e il mare* di Hemingway, ne conferisce un valore concettuale.

La giuria ha, inoltre, deciso di assegnare una menzione speciale alle opere che hanno suscitato un'attenzione particolare durante la selezione dei vincitori. Tali opere sono: *Emergency* di Marina Caggiula, *Chrysaure* di Emily D'Agostino, *Il Mare dell'eternità* di Xiuwen Guan, *Sette Mari* di Caterina Maiullari, *Non ci sono ali* di Sara Rizzo e *Mini bag Medusa* di Valentina Stella.

*«È stata una manifestazione ricca di appuntamenti anche quella di quest'anno, che ha posto l'attenzione sull'importanza di tutelare i nostri mari e garantire un futuro migliore alle giovani generazioni – ha ribadito Vito Bruno, direttore generale di Arpa Puglia –. Giunto alla terza edizione, il premio ArpAmare, che ha tra gli obiettivi la valorizzazione dell'ambiente e del territorio. L'impegno scientifico dell'Agenzia, che si occupa di proteggere dal punto di vista ambientale il nostro mare, ben si coniuga con una divulgazione efficace, la sola capace di raggiungere in modo diretto tutti i cittadini, veri protagonisti del cambiamento. Investire nella promozione culturale è infatti fondamentale per poter valorizzare il grande capitale naturale della nostra regione».*

Alla manifestazione sono intervenuti, tra gli altri, Vincenzo Leone, ammiraglio della Direzione Marittima di Bari, Rosanna Quagliariello del Ciheam di Bari, Francesca Lombardi, Arpa Puglia, Stefano Piraino dell'Università del Salerno, Massimo Zuccaro del Ciheam Bari, Nicola Ungaro, direttore del Centro Regionale Mare, Alessandro Vanoli, storico e scrittore.

*«Sono molteplici le attività che la Regione Puglia, tramite l'assessorato all'ambiente, ha realizzato per tutelare i nostri mari -le parole dell'assessora regionale Anna Grazia Maraschio- Non a caso la nostra regione può vantare il mare più pulito d'Italia. È bene ricordare che non è sempre stato così, la Puglia spesso era una maglia grigia o qualche volta anche nera da questo punto di vista. Poco alla volta, grazie allo sforzo corale di tutti, comprese le imprese che hanno adottato misure più innovative, è arrivato questo trionfo dell'intera comunità. La quale ha capito che il mare è la sua risorsa più importante in questo momento, con maggiore possibilità di sviluppo».*

#### Ufficio Stampa

**CIHEAM Bari**

**Stefania Lapedota**

T. 320 7157864

[www.iamb.it](http://www.iamb.it)

[lapedotas@iamb.it](mailto:lapedotas@iamb.it)

**Arpa Puglia**

**Francesca Lombardi**

T. 3476325951

[www.arpa.puglia.it](http://www.arpa.puglia.it)

[f.lombardi@arpa.puglia.it](mailto:f.lombardi@arpa.puglia.it)